



Bijouterie contemporaine du Museum of Arts and Design de New York

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Bijouterie contemporaine du Museum of Arts and Design de New York

Ursula Ilse-Neuman, John Bigelow Taylor, Dianne Dubler

Bijouterie contemporaine du Museum of Arts and Design de New York Ursula Ilse-Neuman, John Bigelow Taylor, Dianne Dubler

 [Télécharger Bijouterie contemporaine du Museum of Arts and Des ...pdf](#)

 [Lire en ligne Bijouterie contemporaine du Museum of Arts and D ...pdf](#)

**Téléchargez et lisez en ligne Bijouterie contemporaine du Museum of Arts and Design de New York
Ursula Ilse-Neuman, John Bigelow Taylor, Dianne Dubler**

235 pages

Présentation de l'éditeur

Ce livre magnifiquement illustré présente une riche panorama de la bijouterie contemporaine, des années 1940 jusqu'à aujourd'hui, à travers les chefs-d'oeuvre de l'extraordinaire collection du Museum of Arts and Design de New York, dont la conservatrice, Ursula Neuman, dresse ici une brève histoire. Le lecteur pourra ainsi découvrir la fascinante diversité de matériaux, techniques et approches qui font de la bijouterie contemporaine un art excitant et intellectuellement si stimulant. Ces créations, qui ne reposent plus uniquement sur l'or et les pierres précieuses, démontrent que même les matériaux les plus communs, comme l'aluminium, le caoutchouc, le verre, le papier, les punaises et même de simples gachettes de revolver peuvent faire de surprenants bijoux. La dimension internationale de l'orfèvrerie contemporaine est tout à fait représentée par les artistes confirmés et par les jeunes qui montent, aux Etats-Unis, en Europe, en Asie et en Australie, comme Gijs Bakker, Robert Ebendorf, Hermann Jünger, Sam Kramer, Otto Künzli, Linda MacNeil, Margaret DePatta, Bruno Martinazzi, Gio Pomodoro, Wendy Ramshaw, Art Smith, Kiff Slemmons, David Watkins et Anna Maria Zanella. Biographie de l'auteur

Ursula Ilse-Neuman est une spécialiste de la joaillerie contemporaine reconnue dans le monde entier. Née en Allemagne, elle vit à New York où elle est conservateur au Museum of Arts and Design. Elle défend la création partout dans le monde, par ses écrits, ses conférences et ses expositions, mettant en regard la tradition et l'innovation aussi bien dans l'artisanat que dans les arts décora et le design. Parmi ses nombreuses publications pour le Museum on retiendra : *Defining Craft : Collecting for the New Millennium* (2000) ; *Corporal Identity, Body Language* (2003) ; *Radiant Geometries : Fifteen International Jewelers* (2003) ; *Zero Karat. The Donna Schneier Collection of Non-precious Jewelry* (2005) ; et *GlassWear : Glass in Contemporary Jewelry* (2008).

Download and Read Online Bijouterie contemporaine du Museum of Arts and Design de New York Ursula Ilse-Neuman, John Bigelow Taylor, Dianne Dubler #JNTQ2OZYA9R

Lire Bijouterie contemporaine du Museum of Arts and Design de New York par Ursula Ilse-Neuman, John Bigelow Taylor, Dianne Dubler pour ebook en ligne Bijouterie contemporaine du Museum of Arts and Design de New York par Ursula Ilse-Neuman, John Bigelow Taylor, Dianne Dubler Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Bijouterie contemporaine du Museum of Arts and Design de New York par Ursula Ilse-Neuman, John Bigelow Taylor, Dianne Dubler à lire en ligne. Online Bijouterie contemporaine du Museum of Arts and Design de New York par Ursula Ilse-Neuman, John Bigelow Taylor, Dianne Dubler ebook Téléchargement PDF Bijouterie contemporaine du Museum of Arts and Design de New York par Ursula Ilse-Neuman, John Bigelow Taylor, Dianne Dubler Doc Bijouterie contemporaine du Museum of Arts and Design de New York par Ursula Ilse-Neuman, John Bigelow Taylor, Dianne Dubler Mobipocket Bijouterie contemporaine du Museum of Arts and Design de New York par Ursula Ilse-Neuman, John Bigelow Taylor, Dianne Dubler EPub

JNTQ2OZYA9RJNTQ2OZYA9RJNTQ2OZYA9R